

Pressemitteilung März/April 2018

Malte Lackmann und Lars Hofmann lernten sich vor mehr als 16 Jahren im Raum Bremen kennen, wo beide aufgewachsen sind und erste musikalische Erfahrungen sammelten. Bis zum Sommer 2015 tourten sie über 12 Jahre lang sehr erfolgreich mit ihrer Bühnenshow JAILROCK durch Deutschland, Europa und die Welt. Nach knapp 3-jähriger Bühnenpause kommen die beiden nun mit völlig neuem Bühnenprogramm zurück: **Malte & Lars – Jungs aus der Mitte** - mit diesem Programm gibt es im April 2018 erste kleine Konzerte.

Malte & Lars – Jungs aus der Mitte

Sie kommen aus der Mitte - der Mitte der Gesellschaft, der eigenen Mitte, der Mittelmäßigkeit...wie auch immer. Man könnte auch sagen: sie sind immer mittendrin! In ihren Konzerten spielen sie hart an der eigenen Biographie entlang, berichten musikalisch und unterhaltsam von den Skurrilitäten ihres Lebens. Als Jungs, die in der Provinz großgeworden sind und die es gleich nach der Schule in die weite Welt zog. Sie erzählen von den gegensätzlichen Welten: Dorf oder Stadt? Kommerz oder Kultur? Musik machen oder doch lieber ein geregelter Bürojob? New York oder Worpswede? Alleine oder zu zweit? Malte oder Lars? Essenzielle Fragen des Lebens, besungen von zwei charismatischen Typen, die irgendwie überall mal reingeschaut haben, vieles hinter sich gelassen und noch viel mehr vor sich haben.

Termine

Sa., 07.04.2018 – 20 Uhr - Die Kastanie, Martfeld (Tickets: kulturplattform@web.de oder Tel. 04255/1594)

Mo., 09.04.2018 – 20 Uhr - Café Engel, Bremen (Tickets: info@engelweincafe-bremen.de oder Tel. 0421/69642390)

Fr., 27.04.2018 – 20 Uhr - Wohngeschwister Hamburg (Tickets: info@wohngeschwister.de oder Tel. 040/46643937)

Hintergrundinformationen zu den Personen

Malte Lackmann hat seinen Lebensmittelpunkt seit vielen Jahren in Hamburg. Nach dem Studium des International Management (B.A.) in Osnabrück und Shanghai arbeitete er von 2011 bis 2012 bei der Wochenzeitung DIE ZEIT. Danach absolvierte er das weiterführende Studium Kultur- und Medienmanagement (M.A.) an der Hochschule für Musik und Theater in Hamburg, welches er 2014 abschloss. 2015 gründete er sein eigenes Unternehmen LIVE ARTIST Management und arbeitet für verschiedene Künstler aus den Bereichen Musik, Schauspiel und Entertainment, unter anderem für Pianist und Entertainer Joja Wendt, Klavierkabarettist Bodo Wartke und Schauspielerin Sabine Kaack.

Lars Hofmann wohnt seit vielen Jahren in Hamburg. Bereits in jungen Jahren tourte er mit verschiedenen, musikalischen Projekten u.a. durch Marokko und Ungarn, studierte später Wirtschaftsrecht in Lüneburg. Mittlerweile betreut Lars Hofmann in seiner Wahlheimat als selbständiger Steuerberater Selbständige, Freiberufler und kleinere Unternehmen der Kreativwirtschaft.

Kontakt

LIVE ARTIST Management

info@live-artist.de

0176 810 97 848

www.live-artist.de